



今まで一番頑張ったこと。

柳沆政  
YU YEONJEONG

# 美術 「デザイン」

- きっかけ

小学生から絵を描くことが好き。

高校の時、美術科目の点数が高かったこと。

将来を考えた時に自分の好きなことをやりたい。

**高校3年生～**

## 絵の種類

デザイン、デッサン(Dessin),  
東洋画、西洋画、彫塑 …

## 絵を描く過程

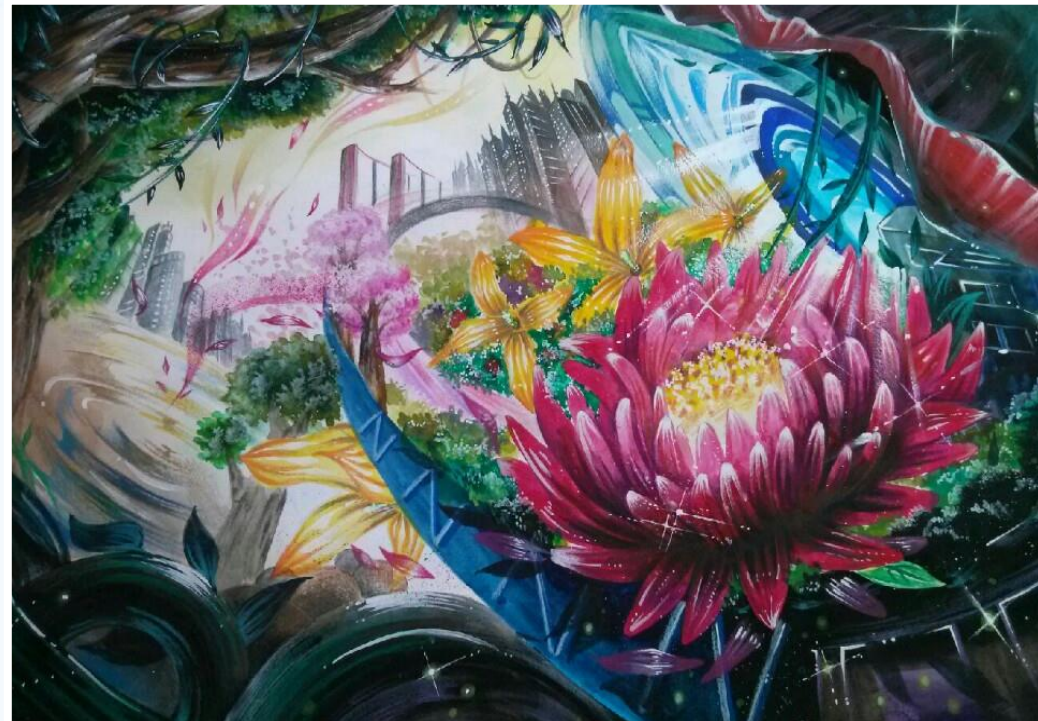
- 1) テーマにそって何を描くか考える
- 2) 描く構図(composition)を考えてスケッチする
- 3) 薄い色から濃い色の順番で塗る
- 4) ポイントや強調したいところなどを詳しく描く
- 5) 間違ったところを修正する



## 「デザイン」

テーマ 〈木・時計・キナコ〉

木、時計、キナコを利用して、アニメの主人公が  
住むような家を描く。



## 「デザイン」

テーマ 〈花・自然・都市〉

花をmain pointにして色感生かし、  
他の物体とは距離を置いて立体的に表現。



## 「静物素描」

実際の物体を置いて見える通りに描く。

\* デザインと静物素描(2枚)

= 3時間以内

## 「水彩画」

水彩画で東洋画イラストを描く。

- 田 デザインの勉強をやめた今は  
水彩画(風景画)に興味があって  
また少しずつ練習するつもりである。

